



Una mirada al proceso de excelencia en la carrera Licenciatura en Cultura Física.

A Look at the Process to Achieve Excellency in the Physical Culture Degree

Francisco Ruíz Martínez¹  <https://orcid.org/0000-0002-9687-4778>

Irinka Font Rodríguez^{1*}  <https://orcid.org/0000-0002-7726-0092>

¹ Universidad de Camagüey, Facultad de Cultura Física, Camagüey, Cuba.

*Autor para la correspondencia: irinka.font@reduc.edu.cu

Recibido: 30/06/2021.

Aceptado: 20/08/2021

DOI: <https://doi.org/10.34982/2223.1773.2022.V7.No1.001>

Este documento posee una [licencia Creative Commons Reconocimiento-No Comercial Compartir igual 4.0 Internacional](#)



Resumen:

Estudios exploratorios, descriptivos y experimentales realizados por varios años, que incluyeron la utilización de diferentes técnicas de la investigación científica y una evaluación externa dirigida por la Comisión Técnica de la Junta de Acreditación Nacional, han permitido arribar a consideraciones de un valor incalculable sobre las características que debe mostrar la carrera de Licenciatura en Cultura Física como garante para obtener la excelencia y así elevar en mejores condiciones la calidad y pertinencia en la formación de sus profesionales, como premisa esencial para dar respuesta a las necesidades en



el contexto de su desempeño profesional, exhibiendo integralidad y competencia.

Palabras clave: Acreditación, Excelencia, Cultura Física.

Abstract:

Exploratory, descriptive, and experimental studies based on various scientific research techniques done for several years, and an external evaluation performed by the Technical Commission of the National Accreditation Board produced invaluable considerations about the characteristics of the Degree of Physical Culture as a guarantor of excellence that contributes to higher quality and pertinence of professional education, an essential requirement to meet the professional performance requirements with comprehensiveness and competency.

Key words: accreditation, excellence, physical culture.

Recibido: 30/09/2021

Aceptado: 20/10/2021

DOI: <https://doi.org/10.34982/2223.1773.2022.V7.No1.001>

Introducción

La educación en la sociedad cubana tiene como objetivo esencial, formar y preparar a un hombre para su plena incorporación a la vida social y cumplir cabalmente su función y tareas en beneficio de ella. Al respecto Núñez J., 2010 expresó: *“Es preciso que la calidad incluya la pertinencia; cualquier ideal de calidad disociado de la pertinencia promueve la enajenación de los procesos de formación de las realidades sociales que deberían ayudar a transformar.”*

El proceso de perfeccionamiento de la Educación Superior condujo a la integración de las Universidades, momento en el cual la Facultad de Cultura



Física se integra a la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte Loynaz”, a partir del curso escolar 2014-2015. A 40 años de existencia como carrera, se cuenta con un claustro de profesores y un colectivo estudiantil comprometidos con el tránsito hacia la excelencia, lo que marca un hito en su desarrollo histórico.

La carrera ha logrado un desarrollo progresivo y estable en los diferentes ámbitos o áreas claves de trabajo universitario. En el lustro comprendido entre el año 2013 y el 2017 se produjeron sensibles avances en el trabajo docente metodológico, en la organización de la investigación científica, la labor educativa y política ideológica de los estudiantes y en la proyección del trabajo del postgrado. El lustro ha estado marcado por un fuerte trabajo organizativo y metodológico con vistas a perfeccionar el Plan de Estudios “D” y la introducción de un nuevo Plan de Estudios “E”, en la materialización de los mismos se aplica la experiencia acumulada por el claustro, lo que posibilita el logro de un nivel cualitativamente superior en el perfeccionamiento del currículo y del propio proceso docente-educativo.

La gestión de la calidad en la carrera ha transitado por diferentes autoevaluaciones que han permitido evidenciar las fortalezas y debilidades en cada variable, con sus correspondientes planes de mejoras que han sido reajustados y perfeccionados durante los cursos académicos transcurridos. Teniendo en cuenta lo antes dicho, a solicitud del Rector de la Universidad de Camagüey “Ignacio Agramonte”, se procedió a una evaluación externa de la carrera: Licenciatura en Cultura Física de la Facultad Cultura Física “Manuel Fajardo” de esta institución, proceso que se desarrolló según lo establecido por el SEA-CU de la República de Cuba. Como resultado de estudios diagnósticos realizados como preámbulo en el presente estudio, los autores, identifican el siguiente problema: ¿qué elementos debe mostrar la carrera de Licenciatura en Cultura Física que conduzca al logro de su excelencia?

Materiales y métodos



Durante el proceso de evaluación se realizaron varias acciones y se detallan a continuación: estudio y análisis por parte de la comisión Técnica Evaluadora del Informe de Autoevaluación de la Carrera y de la información complementaria, reunión para la presentación del informe de autoevaluación de la carrera por parte del Jefe de la carrera, encuentro al que asistieron los miembros de la comisión Técnica Evaluadora, de la comisión de Autoevaluación de la carrera con los jefes de variables, miembros del consejo de Dirección de la Facultad evaluada, los profesores del claustro de la carrera, egresados de la misma de los últimos 5 años y los representantes del Instituto Nacional de Deportes Educación Física y Recreación (INDER) como empleadores.

Asimismo de modo planificado se revisaron documentos, se observaron clases, se encuesta a estudiantes, profesores y egresados de la carrera, se aplican exámenes integradores desde el 2do al 5to año académico, se realiza intercambio de trabajo con los OACEs -INDER, Ministerio de Educación (MINED), Empresa Provincial de Campismo, se visita el eslabón de base a recién egresados y estudiantes que se desempeña en la Práctica Laboral Investigativa, se interviene en la comunidad “La Belén” con el reconocido proyecto comunitario “Todo Mezclado” como parte del proyecto macro de la UC. También se visita un aula especializada y al campismo “Los Canjilones” que se utilizan para el desarrollo de las actividades de recreación como esfera de actuación. Estas acciones en su conjunto, permitieron arribar a consideraciones de valor incalculable sobre los aspectos que deben caracterizar a la carrera de Licenciatura en Cultura Física en aras de obtener su excelencia.

Resultados y discusión

El actual resultado científico, deviene de un exhaustivo y minucioso trabajo educativo, político-ideológico, metodológico e investigativo, -iniciado por el colectivo de la carrera en cuestión, donde fue decisiva la meritoria labor de la comisión evaluadora en conjunto con el comité técnico evaluador de carrera de la Junta de Acreditación Nacional. Integraron la Comisión de Evaluación



Externa: Dr. C. Carlos Cuervo Pérez- Universidad de Ciencias de la cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo" de La Habana, Dr. C. Ana Celia Matarán Torres de la Universidad de Oriente, Dr. C. Modesta Mayo Abrahan de la Universidad de Ciego de Ávila "Máximo Gómez Baez", Dr. C. Walberto Quiala Barroso de la Universidad de las Tunas y la Dr. C. Inalvis Mengana Osorio por la Universidad de Guantánamo. Por el Comité Técnico Evaluador de carreras: Dr. C. Maribel Santiesteban Pérez de la Universidad de Guantánamo.

La Facultad de Cultura Física "Manuel Fajardo" de la Universidad de Camagüey, trabaja en el acompañamiento pertinente y oportuno del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) en aspectos inherentes a su Misión y Visión del centro en cuestión. Tiene sus inicios en el año 1977 con la creación de la filial provincial, encargada de preparar los recursos humanos del INDER de las provincias Tunas, Ciego de Ávila y el propio territorio, sus primeras acciones docentes se destinaron a la formación de licenciados acogidos a la modalidad de Cursos por Encuentros y Vespertino-Nocturno.

El sólido quehacer en la formación de los profesionales de la Cultura Física llevó a la Filial a convertirse en el curso 1993-1994 en la actual Facultad de Cultura Física. La carrera, primero en la Filial y luego en la Facultad, ha estado subordinada desde sus inicios al Instituto Superior de Cultura Física convertido más tarde en la Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, como centro rector del país, donde se han formado 1051 profesionales en el curso diurno y más de 7000 en otros tipos de cursos los que han prestado sus servicios en el país en las diferentes esferas de actuación de la Cultura Física. En el último lustro se han graduado 166 estudiantes, estos egresados han ocupado y ocupan responsabilidades importantes en el organismo INDER como directores, Comisionado Nacional de Atletismo, Comisión Técnica Nacional de Tenis de Mesa, en otras como, Presidente de la Asociación Hermanos Sainz, Directora del Equipo Nacional Femenino del Fútbol, entre otras instituciones, organismos y organizaciones a diferentes niveles.



Dentro de sus particularidades, posee cuatro esferas de actuación, tales como, Educación Física, Deporte, Recreación, así como la Cultura Física Terapéutica y Profiláctica que favorece la complementación en la formación del profesional. Cuenta con una plantilla de 116 trabajadores, de ellos 60 son docentes con diferentes categoría científica y académica donde se integra la juventud y la experiencia que dinamizan la formación del profesional de la carrera, los que poseen un alto nivel de profesionalidad, compromiso e identidad.

El claustro está conformado por 22 Doctores en Ciencias de la Cultura Física y Pedagógicas, 35 Master en Ciencias de varias especialidades de ellos, 1 PT.Inv., 18 PT, 31 PA, 9 A y 2 Instructores, que alcanzan un 3,57% de publicaciones en revistas del grupo III y IV, además, de 28 glorias deportivas, 14 estudiantes de alto aprovechamiento académico que se desempeñan como alumnos ayudantes. (Ver anexo. 1, anexo. 2)

Resaltar la calidad del claustro a nivel nacional al conformar diferentes comisiones tanto como la de grado científico, de carrera y miembros de tribunales, como en el ámbito internacional en la formación científica de profesionales de otros países como doctores y másteres. Por otro lado, en la colaboración internacional al ser llamados para cumplir con diferentes actividades como asesorías técnicas y de dirección en países hermanos, como Angola, Mozambique, Venezuela, Aruba, Islas Santa Lucía, Ecuador, India, República Dominicana, Barbados, entre otros países, demostrando su profesionalidad y contribuyendo a mantener lazos de cooperación como embajadores del deporte.

Es evidente la estrategia que se desarrolla para la calidad en el ingreso a la carrera, al contar con estudiantes comprometidos con el quehacer revolucionario que desarrolla el país, vinculándose a diferentes actividades deportivas, culturales, de sanidad, ambiental, en las diferentes comunidades y el apoyo a los daños de los eventos meteorológicos que han afectado la provincia. En el



posgrado han graduado 44 master y 31 doctores, 13 son de la institución, 8 extranjeros, 10 de otras provincias.

En la informatización es una realidad la creación de diferentes recursos tecnológicos para la formación de los profesionales, tales como, software para el estudio de contrario en el boxeo, el uso de videos educativos, software para el desarrollo de ejercicios aeróbicos en la cultura física, un test en formato Power Point, para la evaluación en las áreas terapéutica, uso significativo de los dispositivos móviles de los estudiantes en un 88 % para la interactividad del conocimiento y su evaluación desde la biblioteca virtual con que cuenta la Facultad. Se cuenta con 8 proyectos de investigación donde el 60% de los estudiantes están incorporados a ellos y un Centro de Estudio que potencia el desarrollo investigativo sobre la Cultura Física.

A continuación, se relacionan las Fortalezas y Debilidades reconocidas en cada variable de acuerdo al SEA-CU de enero de 2014:

Variable 1: Pertinencia e impacto social

FORTALEZAS

1. Reconocimiento social por parte de organismos, empleadores y pobladores en su vinculación al desarrollo local.
2. Efectiva gestión de profesores y estudiantes de la carrera en los principales programas de desarrollo y proyectos de investigación priorizados en la provincia, vinculados a la esfera de actuación del profesional, obteniendo resultados de impacto en varias áreas de la cultura física. (Ver anexo. 3)
3. Alto prestigio del claustro y elevada vinculación con diferentes países a partir de los servicios prestados en la superación profesional y la formación académica de postgrado, por medio de la Maestría en Investigación en Pedagogía de la Cultura Física y el Doctorado Curricular Colaborativo en Ciencias de la Cultura Física.



4. Incremento de la formación académica de postgrado de los profesores de la carrera mediante la formación doctoral, insertándolos en Doctorado Curricular Colaborativo en Ciencias de la Cultura Física, con gran pertinencia e impacto social en el territorio y otras provincias. (Ver anexo. 4)
5. Reconocimiento del claustro de la carrera a nivel nacional, teniendo profesores miembros de la comisión nacional de grados científicos de la Cultura Física, expertos del tribunal nacional de tesis doctorales y de la comisión nacional de carrera.
6. Contar con una Revista indexada del grupo tres "Ciencias y Deporte" perteneciente a la carrera con reconocimiento por el MES.
7. Desarrollo de cursos de superación internacional para entrenadores de Karate Do.

2. VARIABLE 2: PROFESORES Y PERSONAL AUXILIAR

FORTALEZAS

1. Alta maestría pedagógica y compromiso del claustro con la Revolución, lo que garantiza el trabajo metodológico y la sistemática superación, revirtiéndose en la formación de los estudiantes y la colaboración científico técnica con énfasis en la ayuda brindada por 16 profesores a seis países, en los últimos cinco años.
2. Alto nivel científico y académico del claustro, en el cual, el 36,7% posee el título de Doctor en Ciencia, y el 60% de Máster, lo que posibilita que los procesos sustantivos de la carrera sean dirigidos por profesores con varios años de experiencia en la Educación Superior y categorías docentes principales de PT y PA. (Ver anexo.1)
3. El personal auxiliar de apoyo a la docencia en la carrera, posee los conocimientos y la experiencia necesaria para desarrollar su trabajo con calidad.



4. El 71,7% de los profesores está vinculado a proyectos de investigaciones, con buenos resultados científicos, lo que se evidencia en los reconocimientos territoriales otorgados y la utilización de las publicaciones derivadas de estas como literatura de consulta de los estudiantes. (Ver anexo.2 y anexo. 3)

VARIABLE 3. ESTUDIANTES.

FORTALEZAS

1. Elevado protagonismo de los estudiantes en la elaboración de los Proyectos Educativos del año e implementación del Proyecto de Trabajo Educativo de la brigada.
2. Amplia incorporación de los estudiantes al movimiento de Alumnos Ayudantes y de Alto Aprovechamiento Académico que permite la obtención de resultados satisfactorios.
3. Solución de problemas por parte de los estudiantes desde la Práctica Laboral Investigativa a los problemas de la Cultura Física en la provincia, mediante su vinculación a las unidades docentes.
4. Sostenido trabajo de extensión universitaria con reconocimientos a nivel de Universidad, Facultad, y en la comunidad por el amplio protagonismo de los estudiantes.
5. Existen estrechos vínculos entre los dirigentes institucionales y dirigentes político-estudiantiles con profesores y estudiantes.
6. Participación de doctores de la carrera en los tribunales para la evaluación sistemática de los estudiantes con el objetivo de egresar profesionales de la Cultura Física que exhiban calidad y competencias.

VARIABLE 4. INFRAESTRUCTURA

FORTALEZAS



1. La totalidad de las asignaturas del currículo base cuentan con el texto básico (digital o impreso) correspondiente según el plan de estudio y existe una amplia bibliografía digital en el sitio FTP para todas las asignaturas, que es utilizada ampliamente por profesores y estudiantes.
2. Garantía de un aula permanente para cada grupo de estudiantes, aulas especializadas en diferentes asignaturas, dos laboratorios con 18 máquinas que brindan servicios 14 horas entre lunes y jueves y 8 horas viernes y sábado.
3. Se dispone de instalaciones deportivas para el desarrollo de la docencia en un grupo de asignaturas del ejercicio de la profesión, así como un área terapéutica que brinda servicios a estudiantes y trabajadores de todas las facultades de la universidad y de la comunidad.
4. La carrera cuenta con una biblioteca para 40 estudiantes sentados. Se cuenta con una sala estomatológica que brinda atención a estudiantes, trabajadores y de la comunidad.
6. Los profesores de la carrera han elaborado 177 materiales de apoyo a la docencia (folletos, presentaciones, multimedias)
7. Se evidenció que los profesores y estudiantes pueden acceder desde cualquier máquina y por telefonía móvil a 5 revistas especializadas y a 165 extranjeras.
8. La Facultad cuenta con su página Web que posibilita su uso por parte de estudiantes y profesores.

VARIABLE 5. CURRÍCULO

FORTALEZAS

1. La proyección, organización sistémica, ejecución y control del trabajo metodológico garantiza altos niveles de preparación del claustro para enfrentar



los retos de la formación profesional, desde una concepción integral de la estrategia educativa y en función de los modos de actuación en la cultura física.

2. Adecuado balance de los tipos de clases, con predominio de las actividades prácticas a partir de la utilización de métodos activos dirigidos al aprendizaje desarrollador.

3. Oportuna aplicación de la mayoría de las estrategias curriculares a nivel de carrera, años académicos y disciplinas, lo que garantiza su integración en la disciplina principal integradora (Formación Laboral Investigativa), así como la atención a problemas del territorio, desde una perspectiva interdisciplinar.

4. La concepción curricular de la carrera brinda respuesta a las exigencias de la formación profesional en correspondencia con las particularidades del territorio.

Hasta este punto, el actual informe expresa el estado de la calidad de la gestión institucional en el período 2014 al 2018, basado en el análisis de las fortalezas y aspectos a mejorar. Sin embargo, actualmente la carrera exhibe una etapa cualitativamente superior en su desarrollo, gracias a la implementación de mejoras y su seguimiento, tomando en cuenta los indicadores de las variables del patrón de calidad precisados en el reglamento vigente en la Resolución 150/2018 y en el SEA-IES/ 2019, según la planificación estratégica que se ha determinado, orientada al cumplimiento de la misión de la Universidad y de modo particular de la Facultad de Cultura Física.

Muestra de ello se corresponde a:

- ✓ La formación de 2 nuevos Doctores en Ciencias, que representan el 40% del claustro (se incrementa a 24 respecto al cierre de 2018).
- ✓ Se incrementan la eficiencia académica y la eficiencia del ciclo en 72% y 54,1% respectivamente, pues al cierre del curso escolar 2017-2018 se evidenciaba 54% y 48% respectivamente.
- ✓ Aprueban el requisito de egreso (Idioma Inglés) el 100% de los estudiantes graduados del diurno en el curso escolar 2019-2020.



- ✓ El Entorno Virtual de Enseñanza Aprendizaje exhibe más del 60% de las asignaturas de la carrera.
 - ✓ La carrera brinda 6 nuevos Diplomados (al cierre del 2019, solo se ofertaba 1 Diplomado).
 - ✓ Se incrementa en 18 el total de premios obtenidos por estudiantes y profesores (11 y 7 respectivamente).
 - ✓ Se legalizan convenios de trabajo con 4 nuevos centros (Comisión Provincial de Béisbol, Hospital Psiquiátrico René Vallejo, Centro Provincial de Equino Terapia y Centro Provincial de Medicina Deportiva).
 - ✓ En el año 2019 se aperturan 4 proyectos de investigación, relacionados con la utilización de marcadores genéticos en la selección del talento deportivo, la formación y desarrollo de las competencias profesionales de docentes y estudiantes de la carrera de Cultura Física, sostenibilidad del deporte camagüeyano y el desarrollo del deporte de alta competencia camagüeyano.
 - ✓ En el año 2021 se integran 2 nuevos proyectos de investigación que favorecen la formación del profesional de la Cultura Física desde la formación inicial y como parte de su superación posgraduada.
- Por tanto, se reafirma que en la actualidad la carrera exhibe una etapa cualitativamente superior en su desarrollo.

Conclusiones

Luego de un exhaustivo análisis, a partir del cumplimiento de los procedimientos establecidos por el SEA-CU y las evidencias presentadas por la carrera, que posibilitaron identificar las principales características, fortalezas y aspectos a mejorar de la misma, los integrantes de la comisión de autoevaluación con los directivos de la Universidad, Facultad y la carrera, la representante de la comisión técnica de la JAN presenta el informe final al Ministerio de Educación Superior con la propuesta de acreditar de Excelencia a la Facultad objeto de estudio.



Finalmente, en enero de 2019 el representante del MES comunica que la Facultad de Cultura Física agramontina es certificada de Excelencia, pues a pesar de ser por primera vez evaluada cumplía con los requerimientos establecidos por el SEA-CU en el periodo establecido.

En el informe se expresa el estado de la calidad de la gestión institucional en el período 2014 al 2018, basado en el análisis de las fortalezas y aspectos a mejorar. Sin embargo, en la actualidad la carrera exhibe una etapa cualitativamente superior en su desarrollo, gracias a la implementación de mejoras y su seguimiento, tomando en cuenta los indicadores de las variables del patrón de calidad precisados en el reglamento vigente en la Resolución 150/2018 y en el SEA-IES/ 2019, según la planificación estratégica que se ha determinado, orientada al cumplimiento de la misión de la Universidad y de modo particular de la Facultad de Cultura Física.

El estado actual de la gestión del Centro de Educación Superior (CES) también es el resultado de la implementación colectiva de la estrategia de calidad integrada con las estrategias Maestra Principal, de Comunicación y e Informatización de la Universidad contextualizadas a la Facultad, además de otras inherentes a la carrera, que permitieron dar continuidad al mejoramiento de los procesos universitarios y sus resultados desde la base.

Referencias

Nuñez, J. (2010). Conocimiento académico y sociedad. *Ensayos sobre política universitaria de investigación y postgrado*. La Habana: Editorial UH.

Junta de Acreditación Nacional (JAN). (2019). *Resolución N. o 9/19 Subsistema de Evaluación y Acreditación de Carreras Universitarias*. Ministerio de Educación Superior.

Conflicto de intereses:

Los autores declaran que no poseen conflicto de intereses respecto a este texto.

Excelencia en la carrera Licenciatura en Cultura Física. Francisco Ruíz Martínez, Irinka Font Rodríguez.



Anexo. 1 RESUMEN DEL CLAUSTRO

	Acreditación anterior	%	Actual acreditación	%
Total del claustro			60	
Doctores en Ciencias			22	37.6
Master y especialistas en el resto del claustro			37	61.66
Profesores Titulares y Auxiliares			52	86.66

Anexo.2

PUBLICACIONES	Referenciadas + textos	Monografías	Otras publicaciones	TOTAL	Web of Scencie y BDI
2013	2		0	2	0
2014	77		3	76	2
2015	53		4	57	9
2016	16		1	17	4
2017	43		10	53	17
TOTAL	191		18	209	32
TOTAL CLAUSTRO	60				
Índices por profesor	3.2		0.3	3.5	0.53
INDICE DE PUBLICACIONES PROMEDIO POR PROFESOR EN REVISTAS REFERENCIADAS + TEXTOS : 3.2 y de este 0.53 corresponde al grupo 1 y 2 (Web of Scencie y BDI). Total índice de publicaciones: 36.7					



Anexo. 3

PROYECTOS INVESTIGACIÓN		ESTUDIANTES INCORPORADOS	
TIPOS	CANTIDAD	CANTIDAD	PORCIENTO
NACIONALES	8	87	35.51
INTERNACIONALES			
TOTAL	8	87	35.51
PORCIENTO DE ESTUDIANTES INCORPORADOS A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE LA IES: (cantidad de estudiantes incorporados a los proyectos sobre matrícula total de la carrera x 100).			

Anexo. 4

POSGRADO					
Tipo de Actividad de Posgrado	2014	2015	2016	2017	2018
Cursos	3	11	28	5	16
Entrenamientos					
Diplomados	1				1
Maestría	5	5	5	5	5
Doctorado	2	2	2	2	2
Total	11	18	35	12	24